

مخطوطة مَهْرِيَّة في العِشْقِ ...

إلى آخر العشاق الشاعر " نزار قباني " في ذكراه الربيعية

(...) وَلَسْتُ كَثِيرًا

فَأَنَا نَحِيلُ الْحِيلَةَ

سَلِيبُ الْوَسِيلَةِ

فِي زَمَنٍ لَا عِزَّةَ فِيهِ

يَذْمِي نِدَائِي ...

(...) وَلَسْتُ رُومِيَّو

تَرْمِينِي جُولِيْبِتْ بِرِدَائِهَا الشَّفِيفِ

وَتَنْسَلْ

كَيْ تَحْتَلَّ سَرِيرَ لَيْلَائِي ...

(...) وَلَسْتُ نِزَارًا

تَزُورُنِي نِسَاءُ الْأَرْضِ

نِسَاءُ السَّمَاءِ

فَأَكُونُ زِيرَ نِسَاءٍ ...

(...) فَأَنَا شَهِيدٌ

أَطْلُبُ حَقَّ اللُّجُوءِ الْعَاطِفِي

إِلَى خِيْمَةِ تَخْبِئَتِي

كَيْ لَا أَرَى مَا جَرَى (...)

(...) لَسْتُ ابْنَ الْمَلُوحِ

فَالْمَلُوحُ فِي مَتَاهِ الْقَصِيدِ

بَحْثًا عَنْ عَشْقِي يَذُوبُ

فَلَوْحِي لَيْسَ مَحْفُوظًا

مِنْ لَعْنَةِ اللُّغَةِ ...

(...) وَلَسْتُ عَنْتَرَةً

فَأُدَارِي عَنَتَ الْقَبِيلَةِ

وَأُجَارِي عَبَثَ الْعَشِيرَةِ

فَأُظَلُّ عَبِيسًا فِي رُؤَايَ ...

(...) وَلَسْتُ جَمِيلًا

فِي صَحْرَاءِ الرَّبْعِ الْخَالِي

أَتِيهِ نَخِيلًا

كَيْ أَعْمَرَ الْبَيْدَاءَ

بِدَمِ الْقَصِيدِ ...

(...) وَلَسْتُ قَيْسًا

فَأَقْسُو عَلَى رَاحِلَتِي

كَيْ تَرْوِيَنِي

بِالسَّيْفِ لُبْنَائِي ...